

# Algemene Voorwaarden JDC

John Doornik Casting is gevestigd in Amsterdam en staat bij de Kamer van Koophandel in het Handelsregister ingeschreven onder nummer 34126311 Het bedrijf wordt hierna 'JDC' genoemd.

## Artikel 1: Algemeen

- A) Indien een boekingsovereenkomst tot stand komt tussen een opdrachtgever en acteurs, actrices, specials of talenten (verder talenten), gelden in alle gevallen onderstaande boekingsvoorwaarden en prevaleren deze boekingsvoorwaarden ook indien opdrachtgever algemene voorwaarden hanteert, tenzij schriftelijk anders is overeengekomen.
- B) Opdrachtgever is slechts gerechtigd tot het gebruik van de publicatierechten van een talent, na betaling van het factuurbedrag, genoemd in artikel 2 lid en dit slechts op een wijze zoals dit vooraf met het talent via JDC is overeengekomen. Ander gebruik is niet toegestaan.

## Artikel 2: Boekingen

- A) De boekingsovereenkomst is een overeenkomst tussen de opdrachtgever en het talent. Het talent verbindt zich tot het verlenen van enkele diensten op een bepaalde "boekingsdatum" en het afstaan van de publicatierechten voor een bepaalde tijd aan de opdrachtgever; de opdrachtgever verbindt zich tot de betaling aan JDC voor verleende diensten door Talent en JDC. De boekingsovereenkomst komt tot stand wanneer een opdrachtgever zich via JDC met het talent verbindt (boeking). Tot afname van deze diensten en publicatierechten voor een bepaald bedrag.
- B) Het te factureren bedrag is als volgt opgebouwd:
  - Talentfee bestaande uit de door het talent gedeclareerde standaardtarieven, royalties, toeslagen en bijzondere toeslagen.
  - De reistijd
  - De agencyfee te weten 20% over de talentfee en de reistijd
  - De BTW over het totaal

## Artikel 3: Standaardtarieven

- A) De tarieven worden door de Talenten in overleg met JDC vastgesteld. Bij gebreke aan andersluidende schriftelijke afspraken met het Talent of mededelingen van het bureau, zijn de standaardtarieven bindend.
- B) De standaardtarieven bestaan uit enerzijds een vergoeding voor de werkzaamheden en anderzijds de publicatierechten
- C) Het dagtarief geldt voor boekingen van maximaal tien (10) werkuren tussen 08.00 uur en 24.00 uur.
- D) Voor werkzaamheden na 24.00 uur en/of voor 08.00 uur is een overwerktaarif verschuldigd, dat minimaal 200% van het overeengekomen uurtarief bedraagt.
- E) Onder een halve werkdag wordt verstaan vier (4) aaneengesloten uren die in ieder geval te eindigen voor 13:00 of aan te vangen na 14:00.
- F) Bij foto-opdrachten verkrijgt opdrachtgever na betaling van de overeengekomen standaardtarieven het publicatierecht om gedurende de periode van één jaar na de boekingsdatum binnen Nederland, het fotomateriaal gemaakt op de boekingsdatum te publiceren in dag-, week en maandbladen en reclamefolders, niet groter dan A4-formaat, met een maximale oplage van 850.000 gedrukte exemplaren. De periode van één jaar gaat in op de datum van de eerste publicatie
- G) Opdrachtgever heeft een meldingsplicht aan JDC voor wat betreft deze datum. Opdrachtgever heeft te allen tijde een meldingsplicht aan JDC bij iedere wijziging en/of aanpassing en/of omzetting van de overeenkomst, waarbij Talent en/of het

materiaal en/of de publicatierechten anders worden gebruikt dan schriftelijk is overeengekomen tussen Talent en opdrachtgever.

#### Artikel 4: Castingfee's

- A) Tenzij schriftelijk anders is overeengekomen, wordt de eventuele additionele castingfee apart afgesproken.

#### Artikel 5: Toeslagen

In geval van de volgende diensten en/of publicatierechten worden bovenop de standaardtarieven door de talenten de volgende toeslagen berekend:

- A). Voor werk tussen 24.00 en 08.00 uur bedraagt de toeslag 200%.
- B). Bij naakt opnamen bedraagt de toeslag minimaal 100%
- C). Voor lingerie en ondergoed bedraagt de toeslag 50%
- D). Voor gebruik in andere landen: tarieven op aanvraag
- E). Voor billboards, abri's, trams, bussen ,affiches, posters, displays etc: tarieven op aanvraag
- F). Voor commercials tarieven op aanvraag
- G). Indien de onder artikel 3 lid 3 genoemde termijn verstreken is , verkrijgt de opdrachtgever, tegen betaling van een toeslag van 100% van het afgesproken bedrag vermeerderd met een inflatie correctie van 5%, de publicatierechten voor nog een aansluitende genoemde periode van gebruik
- H). Indien de onder artikel 3 lid 3 genoemde oplage hoger is dan het genoemde maximum, bedraagt de toeslag 100% van het standaardtarief plus andere toeslagen voor het publicatierecht op maximaal de dubbele oplage.

Opdrachtgever heeft een meldplicht aan wat betreft enige wijziging en/of aanpassing en/of omzetting, waarbij het talent en/of het materiaal en/of de publicatierechten anders worden gebruikt dan schriftelijk is overeengekomen tussen de opdrachtgever en het talent.

#### Artikel 6: Bijzondere toeslagen

Buiten de genoemde toeslagen in artikel 5, is het talent gerechtigd tot een nader overeen te komen toeslag voor mn:

- A). CD hoezen, kalenders, stickers
- B). Internet toepassingen
- C). Verpakkingen
- D). Bioscoopcommercials
- E). Exclusiviteit van het talent voor de opdrachtgever
- F). Campagnes langer dan 12 maanden
- G). Hierboven niet genoemde media
- H). Meer dan een medium
- I). Meer dan een onderwerp van het materiaal

Opdrachtgever heeft een meldplicht aan wat betreft enige wijziging en/of aanpassing en/of omzetting, waarbij het talent en/of het materiaal en/of de publicatierechten anders worden gebruikt dan schriftelijk is overeengekomen tussen de opdrachtgever en het talent.

#### Artikel 7: Reizen

De totale reiskosten, die worden berekend op basis van tweede klas openbaar vervoer, of op basis van de geldende ANWB-tarieven voor het gebruik van de eigen auto, worden vanaf het punt van vertrek tot aan de werkplek doorberekend aan opdrachtgever, tenzij vooraf schriftelijk anders is overeengekomen. Bij

werkzaamheden in het buitenland is opdrachtgever verplicht de volledig verschuldigde reis- en verblijfkosten vooraf te betalen. Voor Talenten tot 16 jaar geldt dat opdrachtgever tevens reis- en verblijfkosten voor een begeleider verschuldigd is. Alle in dit artikel genoemde vergoedingen zijn exclusief BTW.

#### Artikel 8: Betalingen

- A). JDC factureert de opdrachtgever namens het talent. De opdrachtgever dient, binnen 30 dagen na de op de factuur vermelde datum, het factuurbedrag overgemaakt te hebben op de rekening van JDC.
- B). Indien de betalingstermijn is verstreken, zijn de talenten/of JDC onverminderd de rechten die hieruit voortvloeien, zonder nadere ingebrekestelling gerechtigd, een verpagingsrente te berekenen van 2% over het verschuldigde bedrag per maand of gedeelte van een maand, te berekenen vanaf 30 dagen na de datum vermeld op de factuur.
- C). Alle kosten die Talenten en/of JDC dienen te maken ter effectuering van hun rechten, alsmede alle gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten in geval van inschakeling van een gemachtigde, advocaat of deurwaarder, komen voor rekening van opdrachtgever. Buitengerechtelijke kosten zijn zonder nadere sommatie of ingebrekestelling door opdrachtgever verschuldigd in alle gevallen waarbij de Talenten en/of JDC of de door haar gemachtigde vertegenwoordiging een advocaat of deurwaarder heeft moeten inschakelen ter incassering van haar vordering of het handhaven van haar rechten. Voornoemde kosten bedragen tenminste 15% van het te vorderen bedrag met een minimum van € 230.- per afzonderlijk te vorderen factuurbedrag.
- D). Indien opdrachtgever niet binnen acht (8) dagen na factuurdatum schriftelijk reclameert, wordt opdrachtgever geacht met de inhoud van de factuur volledig in te stemmen.
- E). Opdrachtgever blijft ten allen tijde aansprakelijk voor de betaling van de factuur

#### Artikel 9: Opties

Opties op Talenten moeten meer dan 24 uur voor aanvang van de werkzaamheden schriftelijk worden bevestigd om geëffectueerd te worden. Boeking krijgen voorrang op opties. Wel wordt de eerste optant in de gelegenheid gesteld zijn optie om te zetten in een boeking, voordat de boeking van een tweede optant wordt geëffectueerd. De optierechten komen automatisch te vervallen bij niet-tijdige bevestiging.

#### Artikel 10: Mooi weer boeking

Indien er sprake is van een zogenoemde 'mooi weer boeking', dit wil zeggen dat opdrachtgever bij zijn boeking schriftelijk en ondubbelzinnig te kennen heeft gegeven dat deze alleen geldt onder de voorwaarde dat het weer goed is, dan worden voor de eerste schriftelijke annulering geen kosten in rekening gebracht. Bij een tweede annulering worden 50% van het overeengekomen honorarium en additionele kosten in rekening gebracht. Bij een derde annulering zijn 100% van het overeengekomen honorarium en alle additionele kosten verschuldigd. De in dit artikel genoemde regeling geldt uitsluitend voor annuleringen die het gevolg zijn van het niet in vervulling gaan van de 'mooi weer' voorwaarden.

#### Artikel 11: Annulering

Indien opdrachtgever een optie op of een boeking van een Talent wenst te annuleren, dan geldt dat dit voor in Nederland woonachtige Talenten meer dan 48 uur voor

aanvang van de opdracht schriftelijk dient te gebeuren. In dat geval zijn er geen kosten verbonden aan de annulering. Voor annulering tussen 48 en 24 uur voor aanvang van de opdracht is opdrachtgever 50% van het overeengekomen honorarium, de burocommissie en administratiekosten met een minimum van € 70,- verschuldigd. Voor annulering door opdrachtgever ter plaatse is opdrachtgever het gehele overeengekomen honorarium en alle additionele kosten verschuldigd. Voor in het buitenland verblijvende of woonachtige Talenten geldt dat voor annulering geen kosten in rekening worden gebracht indien de annulering meer dan 72 uur voor aanvang van de werktijd schriftelijk bij JDC is gemeld. Bij meerdaagse boekingen is de schriftelijke opzegtermijn even lang als het aantal dagen van de boeking. Wordt deze termijn niet aangehouden, dan is opdrachtgever het volledig overeengekomen honorarium en alle additionele kosten verschuldigd.

#### Artikel 12: Boetebeding

Indien de opdrachtgever in de nakoming van zijn in artikelen 3, 4, 5, 6 en 7 omschreven meldplicht en/of betalingsplicht tekort schiet, verbeurt de opdrachtgever, zonder dat ingebrekestelling is vereist, ten gunste van het talent en JDC een direct opeisbare boete van vijf maal het factuurbedrag bij elk verzuim door de opdrachtgever.

#### Artikel 13: Aansprakelijkheid

- A). Indien het talent de overeenkomst met de opdrachtgever, die al dan niet door tussenkomst van JDC tot stand is gekomen, niet of gebrekkig nakomt of zich in negatieve zin over de opdrachtgever uitlaat, kan JDC niet aansprakelijk worden gesteld voor enige schade, die daaruit voor de opdrachtgever mocht voortvloeien, behalve voor opzet en grove schuld
- B). De opdrachtgever stelt zich aansprakelijk voor alle schade die uitleen overeenkomst mocht voortvloeien voor het talent en JDC
- C). Onder geen enkele omstandigheid, behoudens opzet, is, in afwijking tot wat in het Burgerlijk Wetboek is gesteld ten aanzien van aansprakelijkheid voortvloeiend uit een overeenkomst, het talent meer aansprakelijk dan respectievelijk het totaal van het factuurbedrag minus de agency fee en JDC voor het totaal van de agency fee.
- D). Het talent en/of JDC kunnen niet langer dan een jaar na de boekingsdatum aansprakelijk worden gesteld voor enige schade voortvloeiend uit de boekingsovereenkomst.
- E). Zowel opdrachtgever als Talenten verplichten zich om W.A. verzekerd te zijn tijdens de (overeengekomen) werkzaamheden. Talenten verplichten zich tevens verzekerd te zijn voor ziektekosten tijdens de werkzaamheden.
- F). JDC is noch jegens Talenten, noch jegens opdrachtgever en derden aansprakelijk voor ongevallen, (blijvende) invaliditeit en overlijden van op weg van en/of naar de opnameplaats en tijdens de opnamen.
- G). Arbeidsongeschiktheid van het model alsmede alle andere omstandigheden die voor het model overmacht opleveren gelden mede als overmacht voor JDC. JDC verplicht zich de opdrachtgever van voorvermelde omstandigheden op de hoogte te brengen zodra zij zelf op de hoogte is.

#### Artikel 14: Derden

- A). Indien opdrachtgever op enigerlei wijze met derden afspraken maakt voor wat betreft het gebruik van het in bovenstaande voorwaarden genoemd materiaal, zal de duur van die overeenkomst de duur van de door opdrachtgever met Talenten gesloten overeenkomst niet overtreffen, tenzij opdrachtgever hierover vooraf schriftelijke afspraken heeft gemaakt (via JDC).
- B). Bij overtreding van het in Artikel 13 A. genoemde is opdrachtgever ten gunste van het talent een direct opeisbare boete van vijf (5) maal het factuurbedrag verschuldigd, zonder dat ingebrekestelling vereist is.

- C). Naast de in Artikel 19 B. genoemde boete blijft opdrachtgever jegens het talent volledig schadelijchtig voor wat betreft overtredingen genoemd in Artikel 19 A.
- D). Opdrachtgever verplicht zich jegens het talent op straffe van een boete van vijf (5) maal het factuurbedrag om in een met derden te sluiten overeenkomst, als bedoeld Artikel 19 A., een boeteclausule op te nemen voor het geval dat deze derde(n) zonder toestemming van opdrachtgever gebruik maakt/maken van het materiaal, nadat de met opdrachtgever gesloten overeenkomst is beëindigd. Deze boete dient vijf maal het factuurbedrag te bedragen per overtreding en is door derde direct verschuldigd aan het talent.
- E). Alle betalingen van de boetes verlopen via JDC die er voor zorgdraagt dat de gelden aan het desbetreffende talent worden overgemaakt.
- F). Het is opdrachtgever of Talenten, na eenmaal door JDC in contact te zijn gebracht, niet toegestaan elkaar te benaderen of te contracteren zonder goedkeuring en buiten medeweten van JDC, binnen een periode van vijf (5) jaar, te berekenen vanaf de datum waarop de door het talent voor opdrachtgever verrichte werkzaamheden eindigen. Indien dit gebeurt, is aan JDC twee maal het bedrag verschuldigd, dat betaald had moeten worden indien de contracten via JDC waren gesloten.

#### Artikel 15: Materiaalgebruik

JDC behoudt zich het recht voor foto-, film- en/of videomateriaal, waarop Talenten staan afgebeeld te verspreiden onder potentiële opdrachtgevers. Ook heeft JDC het recht dit materiaal ter promotie van Talenten openbaar te maken via de eigen internetsite of via publicaties voor potentiële opdrachtgevers.

#### Artikel 16: Geschillenregeling

Alle geschillen ontstaan uit of verband houdende met de door JDC gedane werkzaamheden en/of verleende diensten zullen worden beoordeeld naar Nederlands recht en zullen, behoudens anders luidende bepaling van dwingend recht, bij uitsluiting worden berecht door de bevoegde rechter te Amsterdam.